

ÍNDICE

- 9 Prólogo de José Checa Beltrán
- 15 Introducción
- Capítulo 1
- 27 *Corpus de novelas*
- Capítulo 2
- 57 *Lo femenino en la novela histórica romántica*
- 63 2.1 Las protagonistas de las novelas del corpus
- 81 2.2 El papel de la protagonista
- 86 2.3 Perfil físico y moral
- 91 2.4 El amor
- 95 2.5 El desenlace
- Capítulo 3
- 99 *Otras facetas de lo femenino*
- 99 3.1 La “segunda protagonista”
- 106 3.2 La antagonista de la heroína
- 109 3.3 La criada
- 113 3.4 La monja
- Apéndices
- 119 Cuadro A: Figuras femeninas del corpus
- 121 Cuadro B: Rasgos físicos de la heroína
- 123 Cuadro C: La heroína y sus circunstancias
- 125 Cuadro D: El desenlace
- 127 Bibliografía general